

AAR

circular 113

AMICS DE L'ART ROMÀNIC

Filial de l'Institut d'Estudis Catalans

maig 1992

Institut d'Estudis Catalans

—

Carme, 45-47

—

08001 Barcelona

EDITORIAL

Els passats dies 25 a 27 de març va celebrar-se el IV Col.loqui, dedicat al tema "Art medieval a la ciutat de Barcelona". Amics de l'Art Romànic va assolir un èxit tant pel nombre de les persones inscrites com per la qualitat i la quantitat de les ponències presentades, així com per les intervencions, que van donar lloc a un viu i profitós col.loqui entre els assistents, finalitat primordial de la reunió.

Hem de dedicar un llarg capítol a agrair a tots els assistents la seva presència en totes les sessions de treball celebrades a l'I.E.C. i a les dues visites: Sant Llàtzer i Sant Pau del Camp. Foren tres dies molt reeixits i els horaris de treball foren aconseguits amb escreix, cosa que ens va fer comprendre l'alt interès científic d'aquesta reunió, que tenia com a una de les seves finalitats procurar de fer-hi participar el màxim nombre de persones, fossin més o menys professionals de la història de l'art però també interessades en la història de la ciutat de Barcelona i en la de Catalunya per extensió del més ampli concepte d'història. Ens hem de felicitar d'aquesta assistència, que ens fa pensar que reunions com aquesta són profitoses per a la historiografia catalana.

Hem de regradar al Dr. Emili Giralt, president de l'Institut d'Estudis Catalans, per voler-nos honorar presidint la sessió d'inauguració, i al Dr. Pere de Palol, president de la Secció Històrico-Arqueològica, per presidir la sessió de clausura. I no oblidarem la col.laboració dels nostres consocis els Drs. Eduard Carbonell i Xavier Barral que, fent un notable esforç per trobar un espai en les seves moltes obligacions, el primer com a Director General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya i el segon com a Director del Museu Nacional d'Art de Catalunya, van voler participar en aquest IV Col.loqui impartint les lliçons inaugural i de cloenda. És d'agrair aquesta vinculació a una tasca social, com ha estat la seva participació en la celebració d'aquest IV Col.loqui.

Per acabar, hem de mencionar la tasca sempre feixuga d'un gran nombre de col.laboradors que intervingueren com a presidents de les sessions i com a organitzadors del Col.loqui, i a tot el personal de l'Institut d'Estudis Catalans, que va cooperar amb els seus diferents serveis a l'èxit de la reunió. A tots, el nostre més cordial agraïment.

Solament ens manca poder fer realitat un repte: la publicació de les actes del IV Col.loqui, i a aquesta finalitat la Junta Directiva dels A. de l'A. R. pensa destinar els dos pròxims volums de "Lambard", els corresponents als anys 1992 i 1993. Esperem que aquesta realitat sigui la cloenda més reeixida d'aquest IV Col.loqui dedicat al tema "Art medieval a la ciutat de Barcelona".